

Angelo Bruno

Trasferitosi a Milano nel 1987, scopre il piacere di lavorare con diversi materiali tra cui la sabbia, creando opere particolari; la sabbia è il filo conduttore delle mie opere che portano l'osservatore in un mondo ricco di profumi speziati, suoni lontani e orizzonti infiniti.

La mia passione diventa più profonda e da autodidatta inizia a studiare e a fare specifiche ricerche, sperimenta diverse tecniche pittoriche.

Nel 1995 ha iniziato ad affacciarsi al mondo espositivo con le sue prime mostre presso l'associazione culturale Villa Pallavicini, a Monza, Vigevano, Novara", "Generative Art", Politecnico di Milano, e alla tradizionale esposizione annuale sui Navigli,

Il 23 Agosto del 2003 il quotidiano "Il Giorno" dedica un articolo alle sue opere.

Nel 2007 si trasferisce in Maremma, comincia a frequentare gli ambienti artistici d'arte figurativa, conosce e allaccia amicizia con vari pittori locali in particolare con artisti associati agaf; entra a far parte di detta Associazione Grossetana Arti Figurative (AGAF) ed iscritto nel libro dei soci come artista pittore operatore, in seno all'agaf inizia a partecipare a moltissime collettive e rassegne d'arte come la partecipazione a tutte le edizioni di MaremmArtExpò.

A Febbraio 2019 è stato selezionato ed invitato a partecipare, dal 23 al 30 di Marzo 2019, alla mostra "**40 artisti per Casa della memoria al futuro**" presso il Museo Archeologico di Grosseto; in tale occasione ha donato una sua opera al fine di una raccolta fondi per il progetto ISGREC.

INFO: artedellasabbia@gmail.com



"Al Mercato"

Acrilico su fondo di sabbia cm 80x60